

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА «СОЛНЫШКО»**

УТВЕРЖДЕНО:

приказом МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»
от 31.08.2023 г. № 3108-02-од
Заведующий МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»
Е.В. Давыдова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ
«АКВАРЕЛЬКА»
на 2023– 2024 учебный год**

Выполнила:
Воспитатель первой категории
Китова С.В.

пгт. Октябрьское 2023г

Пояснительная записка

Программа кружка по нетрадиционной технике рисования «Радуга красок» для детей 4-5 лет имеет *художественно-эстетическую направленность*.

Главное на занятиях кружка «Радуга красок» – желание побывать в сказочном мире фантазии, творчества, где персонажем может быть капля, шарик, листок, облако, мыльный пузырь, снежинка, ниточка, абстрактное пятно...

Занятия кружка проводятся под девизом: Я чувствую → Я представляю → Я воображаю → Я творю.

Актуальность программы «Радуга красок» заключается в том, что в процессе ее реализации раскрываются и развиваются индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям.

Дети дошкольного возраста еще и не подозревают, на что они способны. Вот почему необходимо максимально использовать их тягу к открытиям для развития творческих способностей в изобразительной деятельности, эмоциональность, непосредственность, умение удивляться всему новому и неожиданному. *Рисование*, пожалуй, самое *любимое и доступное* занятие у детей – поводит кисточкой по листу бумаги – уже рисунок; оно *выразительно* – можно передать свои восторги, желания, мечты, предчувствия, страхи; *познавательно* – помогает узнать, разглядеть, понять, уточнить, показать свои знания и *продуктивно* – рисуешь и обязательно что-то получается. К тому же изображение можно подарить родителям, другу или повесить на стену и любоваться. В прошлом году я познакомила детей с интересными приемами рисования.

Чем больше ребенок знает вариантов получения изображения нетрадиционной техники рисования, тем больше у него возможностей передать свои идеи, а их может быть столько, насколько развиты у ребенка память, мышление, фантазия и воображение.

Основой данной программы является развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного образовательного процесса.

Главное, развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности самим верить, что художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес, именно в этом заключается **педагогическая целесообразность** программы «Радуга красок».

Цель программы: развитие художественно – творческих способностей детей 4-5 лет.

Задачи:

- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- Развивать мелкую моторику рук;
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
- Воспитывать у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту.
- Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности;
- Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами.

Адресность Программы

Программа предназначена для детей среднего дошкольного возраста, рассчитана на 1 год обучения. Периодичность занятий - 1 раз в две недели с сентября по май.

Продолжительность занятий – 20 минут, время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей согласно СанПиНу.

Отличительные особенности

В программе М.А. Васильевой большое внимание уделяется обучению детей традиционной технике рисования и недостаточно, на мой взгляд, места отводится нетрадиционной. В ходе реализации программы «Радуга красок» дети знакомятся со следующими техниками рисования:

- «пальчиковая живопись» (краска наносится пальцем, ладошкой);
- «точечный рисунок»;
- печатание листьями
- монотипия;
- рисование ладошками
- рисование свечой;
- рисование жесткой кистью (тычок);
- оттиски штампов различных видов;
- рисование по мокрой бумаге;
- рисование путем разбрызгивания краски;
- кляксография (выдувание трубочкой, рисование от пятна);

Форма организации детей на занятии: по подгруппам

Форма проведения занятия: комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

Режим занятий:

Срок реализации программы рассчитан на 1 год с сентября 2023 по сентябрь 2024

Возрастная категория 4-5 лет

Ожидаемый результат:

- самостоятельно использовать нетрадиционные материалы и инструменты, владеть навыками нетрадиционной техники рисования и применять их;
- самостоятельно передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования;
- выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- давать мотивированную оценку результатам своей деятельности;
- проявлять интерес к изобразительной деятельности друг друга.

Приложения:

1. Учебно-тематический план
2. Перспективное планирование.
3. Список литературы.

Учебно-тематический план

№	Месяц	Тема занятия	Количество часов		
			Теория	Практика	Всего
1.	Сентябрь	Золотая осень» (коллективная работа)	0,25	0,75	1
2.	Октябрь	«Красивый ковер»	0,25	0,75	1
3.		Осенний лес	0,25	0,75	1
4.	Ноябрь	«Сиреневый букет»	0,25	0,75	1
5.		«На лесной полянке поскакали зайки»	0,25	0,75	1
6.	Декабрь	Пушистая ёлочка	0,25	0,75	1
7.		Снеговики	0,25	0,75	1
8.	Январь	«Снежинки»	0,25	0,75	1
9.		Рисование мелками (по замыслу)	0,25	0,75	1
10.	Февраль	«Автомобили»	0,25	0,75	1
11.		Осьминожки	0,25	0,75	1
12.	Март	«Ветка мимозы»	0,25	0,75	1
13.		Веселая капель	0,25	0,75	1
14.	Апрель	«Воздушные шары»	0,25	0,75	1
15.		«Весёлые котята»	0,25	0,75	1
16.	Май	Рисование по замыслу.	0,25	0,75	1
17.		На болоте все лягушки, дружат весело подружки	0,25	0,75	1
				Итог занятий:	17

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Цели и задачи	Программное содержание	Материал и оборудование
Сентябрь	Золотая осень» (коллективная работа)	Закрепить признаки осени. Вспомнить приёмы рисования тычком ватной палочкой	Расширять представления о признаках осени. Вспомнить знакомые стихи. Упражнять в умении рисовать тычком ватными палочками.	Ватман, гуашь. Ватные палочки
Октябрь	«Красивый ковер»	Рисование приемом примакивания кистями разной жесткости	Продолжать упражнять умении описывать признаки осени. Познакомить с приёмами примакивания. Вызвать интерес.	Кисти разного размера, краски, цветные листы бумаги
	«Осенний лес»	Рисование карандашами. По замыслу.	Уточнить знания о строении дерева, их значений. Упражнять в названии знакомых деревьев, упражнять в отгадывании загадок	Цветные карандаши, листы бумаги.
Ноябрь	«Красивый букет»	Коллективная аппликация в подарок маме. Вызвать желание сделать красивую открытку для мамы	Воспитывать любовь к маме, желание сделать подарок .Формировать ,навыки приклеивания ,упражнять в умении вырезать круги разного размера	Клей , ножницы, ватман.
	«На лесной полянке поскакали зайки»	Упражнять в рисовании зайцев разного размера, соблюдая пропорции. .Вызвать интерес	Способствовать умению рисовать зайцев .Вспомнить какой формы бывают части тела Способствовать старательности, усидчивости.	Листы разного цвета, белая гуашь. Кисти.
Декабрь	Пушистая ёлочка	Рисование пальчиками. Вспомнить рисование знакомыми приёмами.	Рассмотреть картины красивых ёлочек., расширять представления о приближения Нового года. Вызвать радость, желание заниматься.	Силуэты ёлочек. гуашь
	Снеговики	Упражнять у умении выполнять коллективную работу .Способствовать умению работать ножницами, клеем .Вызвать интерес от совместной работы	Продолжать развивать навыки работать с ножницами, аккуратно приклеивать детали на ватман, украсить свою поделку по желанию	Ватман с ёлочками, силуэты снеговиков
Январь	«Снежинки»	Показать приём рисования	Познакомить с приёмом рисования	Альбом, гуашь восковые

		восковой свечой. Вызвать интерес	восковой свечой, вызвать желание нарисовать снежинки, способствовать развитию мелкой моторики.	свечи.
	Рисование мелкими (по замыслу)	Предложить рисование по замыслу .Способствовать развитию детского творчества.	Способствовать развитию фантазии, детского творческого замысла .Вызвать положительное отношение к работам сверстников.	Альбом, мелки
Февраль	«Машины»	Научить рисовать различные машины	Рассмотреть картинки машин, их назначение. отгадывании загадок, предложить нарисовать машину по желанию Упражнять в аккуратном раскрашивании	Краски, альбом
	Осьминожки	Познакомить с приёмом рисования- ладошками	Способствовать развитию творческих способностей, вызвать интерес.	Тарелочки с красками , листы бумаги.
Март	«Ветка мимозы»	Вспомнить приём рисования тычком ватной палочкой	Познакомить и рассмотреть веточку мимозы. Показать приёмы выполнения работы.Вызвать желание сделать открытку для мамы.	Гуашь, ватные палочки, альбом.
	Веселая капель	По желанию		
Апрель	«Воздушные шары»	Пластилиновая аппликация. Предложить пластилин. Познакомить с приемом работы по шаблону .Способствовать развитию познания, памяти.	Расширять представления о геометрических формах закрепить понятия большой маленький поменьше. Познакомить со смешиванием пластилина.	Картон, пластилин, фольга.
	«Весёлые котята»	Закрепить умения рисовать котят, используя знакомые методы рисования, .вызвать радость от проделанной работы.	Вспомнить из каких частей рисуются котята, показать приёмы рисования. Формировать навыки аккуратно раскрашивать котят, вызвать интерес	Краски, альбом, ватные палочка. Кисти разной толщины
Май	Рисование по замыслу.	Совершенствовать навыки и приёмы, полученные на занятиях, развивать творческий замысел, фантазию, воображение.	Расширять навыки в рисовании, Упражнять в выборе темы рисунка, вызвать интерес к работам сверстников	Альбом, краски, карандаши.

	На болоте все лягушки, дружат весело подружки			
--	---	--	--	--

Литература

Список используемой литературы:

- И.А.Лыкова Цветные ладошки
- Комарова Т.С. “Детское художественное творчество”, М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
- Комарова Т.С. “Изобразительная деятельность в детском саду”, М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.
- Никологорская О.А. “Волшебные краски”, М.: АСТ-Пресс, 1997 г.
- Фатеева А.А. “Рисуем без кисточки”, Ярославль, 2004 г.
- Шайдунова Н.В. “Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста”, М.: ТЦ “Сфера”, 2008 г.
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
- Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2006.- 128с. (Серия «Вместе с детьми».)
- Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный ресурс]: